

АОУ ВО ДПО «ВИРО»

Центр непрерывного повышения профессионального мастерства  
педагогических работников в г. Вологде

«ОДОБРЕНО»

на заседании экспертной рабочей группы  
по начальному общему образованию  
при РУМО по общему образованию  
(Протокол № 17 от 10.06.2026)

**Рабочая тетрадь для слушателей курсов повышения квалификации по до-  
полнительной профессиональной программе повышения квалификации  
«Методика формирования умения определять тему и основную мысль тек-  
ста на уроках русского языка в начальной школе»**

*Автор*

*Ольга Владимировна Чудова,*

*старший методист*

*сектора начального общего образования*

*ЦНППМПР в г. Вологда АОУ ВО ДПО «ВИРО»*

2026 год

## СОДЕРЖАНИЕ

Пояснительная записка	2
Памятка «Как определить тему текста без ошибок»	3
Контрольные вопросы для проверки формулировки темы	3
Памятка «Как определить основную мысль текста без ошибок»	3
Опорные вопросы для определения основной мысли текста	3
Контрольные вопросы для проверки формулировки основной мысли текста	4
УПРАЖНЕНИЕ № 1	4
УПРАЖНЕНИЕ № 2	4
УПРАЖНЕНИЕ № 3	5
УПРАЖНЕНИЕ № 4	6
УПРАЖНЕНИЕ № 5	7
УПРАЖНЕНИЕ № 6	8
УПРАЖНЕНИЕ № 7	9
УПРАЖНЕНИЕ № 8	10
УПРАЖНЕНИЕ № 9	11
Литература	12
Приложение 1	13
Приложение 2	19

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая тетрадь (далее - тетрадь) предназначена для организации самостоятельной и аудиторной практической работы слушателей в рамках курсов повышения квалификации по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации «Методика формирования умения определять тему и основную мысль текста на уроках русского языка в начальной школе».

Тетрадь обеспечивает поддержку системного освоения лекционного учебного материала, организует учебный материал практических работ в удобной для работы форме, предоставляет инструменты для самопроверки.

Тетрадь является учебно-методическим материалом, дополняющим лекционный курс. Она используется на практических занятиях, при выполнении самостоятельной работы; в процессе подготовки к контрольным мероприятиям (тестам, зачётам, экзаменам).

Тетрадь включает задания, направленные на работу с информацией федеральной рабочей программы учебного предмета «Русский язык» (далее - ФРП), и задания на совершенствование предметных и методических компетенций педагогов в области формирования умения выделять и формулировать основную мысль текста.

Особенности организации работы с тетрадью определяет преподаватель курса в соответствии с выбранными подходами к изложению материала программы.

Ожидаемым итогом работы слушателей с тетрадью является качественное формирование и достижение планируемых результатов программы.

### ПАМЯТКА «КАК ОПРЕДЕЛИТЬ ТЕМУ ТЕКСТА БЕЗ ОШИБОК»

1. Читаем текст целиком.
2. Отвечаем на вопрос «О чём этот текст?».
3. При необходимости конкретизируем вопрос 2 дважды, уточняя тему.
4. Пересказываем содержание кратко и проверяем охват текста.
5. Находим ключевые слова и фразы.
6. Группируем ключевые слова и находим одно обобщающее слово или короткую фразу-тему.
7. Проверяем.
8. При необходимости уточняем формулировку.

### КОНТРОЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ ФОРМУЛИРОВКИ ТЕМЫ

- Формулировка темы отвечает на вопрос «О чём этот текст?»
- В тексте есть 2–3 предложения, которые подтверждают формулировку?
- Отражает ли выбранная тема содержание каждого абзаца?

### ПАМЯТКА «КАК ОПРЕДЕЛИТЬ ОСНОВНУЮ МЫСЛЬ БЕЗ ОШИБОК»

1. Читаем текст целиком.
2. Формулируем тему текста.
3. Конкретизируем тему текста дважды.
4. Находим ключевые слова.
5. Анализируем композицию.
6. Находим прямые утверждения автора и подтверждающие слова-маркеры.
7. Выявляем повторяющиеся мотивы и идеи.
8. Определяем цель автора.
9. Формулируем основную мысль.
10. Проверяем себя по контрольным вопросам.

### ОПОРНЫЕ ВОПРОСЫ И ШАБЛОНЫ ДЛЯ ОПРЕДЕЛЕНИЯ ОСНОВНОЙ МЫСЛИ

Вопрос	Ответ
Что хотел сказать автор своему читателю?	<i>Автор хотел сказать своему читателю ...</i>
О какой главной идее хочет сказать автор?	<i>Автор хочет сказать своему читателю ...</i>
В чем заключается главная идея текста?	<i>Главная идея текста заключается в ...</i>
В чем автор хочет убедить своего читателя?	<i>Автор хочет убедить своего читателя в ...</i>
В чем видится смысл текста?	<i>Смысл текста в ...</i>
Какой вывод можно сделать после чтения текста?	<i>После чтения можно сделать вывод о ...</i>

## КОНТРОЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ ФОРМУЛИРОВКИ ОСНОВНОЙ МЫСЛИ

- Соответствует ли формулировка теме текста?
- Охватывает ли основная мысль весь текст, а не отдельный эпизод?
- Достаточен/не избыточен ли объем формулировки?
- Отражает ли формулировка позицию автора?
- Можно ли подкрепить формулировку примерами из разных частей текста?
- Если бы нужно было выбрать одно предложение, передающее суть текста, это было бы оно?
- Ключевые моменты текста поддерживают основную мысль?
- Формулировка отвечает на вопрос «Что хотел сказать автор?»
- Формулировка не противоречит содержанию и тону повествования?

### УПРАЖНЕНИЕ № 1

1. Изучите содержание и планируемые результаты раздела «Развитие речи» ФРП в части формирования умения определять тему и основную мысль текста .

2. Заполните таблицы. При отборе элементов содержания опирайтесь на теоретический материал лекций.

*Таблица 1. Элементы содержания раздела «Развитие речи» ФРП, направленные на формирование умения определять тему и основную мысль текста.*

Класс	Код	Элементы содержания
1		
2		
3		
4		

*Таблица 2. Предметные результаты раздела «Развитие речи» ФРП, в части умения определять тему и основную мысль текста.*

Класс	Код	Предметный результат
1		
2		
3		
4		

3. Проверьте по материалам для самопроверки (приложение 1).

4. Какие выводы можно сделать по данным таблицы?

### УПРАЖНЕНИЕ № 2

1. Изучите содержание и планируемые результаты раздела «Орфография и пунктуация» ФРП в части использования правил правописания.

2. Заполните таблицу.

*Таблица 3. Распределение изучения правил правописания по годам обучения согласно ФРП.*

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс

3. Проверьте по материалам для самопроверки (приложение 1). Пользуйтесь таблицей в практической деятельности при оценивании формулировок свободных речевых высказываний.

4. Какие выводы можно сделать по данным таблицы?

### УПРАЖНЕНИЕ № 3.

1. Изучите данные таблицы 4 «От темы к мысли». Сформулируйте данные для заполнения пустых ячеек (выделено цветом).

Таблица 4. От темы к мысли.

Тема	Подтема 1	Подтема 2	Основная мысль текста
О людях	О детях	О взаимоотношениях детей в семье	Дети строят свои взаимоотношения в семье на примере взрослых
		О взаимоотношениях детей в школе	Взаимоотношения детей в школе должны строиться на взаимоуважении и равенстве
		Об отношении детей к пожилым родственникам	Дети относятся к пожилым родственникам на примере взрослых
		Об отношении детей к животным	Детей нужно учить бережному отношению к животным
	О пожилых людях	О занятиях и увлечениях пожилых людей	В пожилом возрасте особенно важно найти свое увлечение
		О моде в преклонном возрасте	Пожилым человеком можно одеваться удобно, но красиво
		О чувствах пожилых людей	Замечать и выражать чувства полезно в любом возрасте
	О людях разных профессий	О военных	
		О врачах	
		Об учителях	
О животных			
О природе			

2. Изучите данные таблицы 5 «От мысли к теме». Сформулируйте данные для заполнения пустых ячеек (выделено цветом).

Таблица 5. От мысли к теме.

Основная мысль текста	Тема	Подтема 1	Подтема 2
Людей и собак, независимо от размера, нужно воспитывать и объяснять правила взаимодействия. Это позволяет устанавливать взаимопонимание и избегать конфликтов между ними.	О людях	О взаимоотношениях человека и животного	О необходимости воспитания и соблюдения правил в отношениях
Искусственный интеллект не является угрозой существованию естественного, а является ему помощником	О людях	О чувствах людей	О необходимости правильного использования

			возможностей искусственного интеллекта
В жизни важно замечать происходящие изменения к лучшему			
Случается, что ситуацию нужно принять такой, какая она есть			
Дикие животные должны жить в своей среде обитания			
В любой ситуации хорошо иметь конкретные ориентиры			
Качество воздуха лучше в дождливую и ветренную погоду			
Человеку важно научиться замечать, принимать и экологично выражать свои чувства			
Новые впечатления развивают человека. Получать новые впечатления можно разными способами			

## УПРАЖНЕНИЕ № 4

*Задание выполняется фронтально под руководством и с комментариями преподавателя.*

### 1. Прочитайте текст.

Волк является опасным хищником. Это очень сильное и выносливое животное. Волки охотятся на оленей, лосей и косуль. Но могут они есть и более мелкую добычу: зайцев, сусликов и даже мышей. Многие боятся и не любят волков. Но не все знают, что эти животные выполняют очень важную роль. Они являются своеобразными санитарами лесами, поскольку чаще всего охотятся на слабых и больных зверей. К тому же благодаря волкам контролируется популяция грызунов и травоядных животных.

**2. О чем говорится в тексте? Назовите тему текста. Формулировка должна быть краткой и емкой.**

**3. Выделите в тексте ключевые слова (относящиеся непосредственно к теме).**

**4. Составьте с этими словами предложение.**

**5. Проверьте отвечает ли это предложение хотя бы на один из вопросов.**

- Что важное говорится в тексте по теме?
- Что хотел автор сказать своему читателю?
- О чем вы задумались после прочтения текста?
- Какая мысль заставила автора написать этот текст?

**6. Проверьте задание по материалам для самопроверки (приложение 1).**

**7. Оцените собственную формулировку основной мысли по следующим критериям:**

Критерий	Да (2 балла)	Скорее да (1 балл)	Нет (0 баллов)
Основная мысль определена верно			
Основная мысль определена полно			

Предложение построено правильно (соблюден порядок слов)			
Слова употреблены в свойственном им значении			
Итого			

## УПРАЖНЕНИЕ № 5

*Задание выполняется фронтально, под руководством и с комментариями преподавателя.*

### 1. Прочитайте текст.

В мире существует много необычных, удивительных памятников. Есть они и в России, вот, например, памятник букве «ё» в Ульяновске. Раньше этот город назывался Симбирском, в нём родился известный русский писатель Николай Михайлович Карамзин, который придумал букву «ё». Он предложил поставить над буквой «е» две точки. До изобретения буквы «ё» писали или «ио», или просто «е».

В Псковской области, неподалёку от усадьбы Михайловское, где жил в ссылке Александр Сергеевич Пушкин, поставили памятник зайцу. Монуумента заяц удостоился за то, что ... спас великого русского поэта.

Произошло это так. Пушкин решил самовольно покинуть северную деревню и тайно приехать в столицу – Петербург, чтобы повидать друзей. Он ехал на санях, и вдруг дорогу ему перебежал заяц. Это было плохой приметой. Суеверный поэт сразу же вернулся домой. А в это время в Петербурге дворяне (и среди них друзья Пушкина) пытались поднять восстание против царя. Не будь зайца, поэт наверняка присоединился бы к бунтовщикам и скорее всего погиб бы. Псковичи считают, что заяц сохранил Пушкину жизнь, вот и отметили его заслуги памятником.

*(По Е.В. Широной)*

**2. Сформулируйте и запишите слева в прямоугольники голубого цвета (см. ниже) микротему каждого абзаца. О чем абзац? Формулировка должна быть краткой и емкой.**

**3. Выделите в каждом абзаце ключевые слова. Ключевые слова должны строго относиться только к теме, а не раскрывать ее в направлениях.**

**4. Сформулируйте и запишите справа в прямоугольники голубого цвета микромысль каждого абзаца с опорой на ключевые слова и вспомогательный вопрос.**

*Микротема первого абзаца (О чем?)*

*Микромысль первого абзаца (Что хотел сказать автор?)*

*Микротема второго абзаца (О чем?)*

*Микромысль второго абзаца (Что хотел сказать автор?)*

*Микротема третьего абзаца (О чем?)*

*Микромысль третьего абзаца (Что хотел сказать автор?)*

**5. Сформулируйте и запишите в прямоугольниках оранжевого цвета тему и основную мысль всего текста с опорой на микротемы и микромысли (см. записи в голубых прямоугольниках).**

*Тема текста (О чем?)*

*Основная мысль (Что хотел сказать автор?)*

**6. Какие ключевые моменты текста подчеркивают основную мысль?**

7. Проверьте задание по материалам для самопроверки (приложение 1).
8. Оцените собственную формулировку основной мысли по следующим критериям:

Критерий	Да (2 балла)	Скорее да (1 балл)	Нет (0 баллов)
Основная мысль определена верно			
Основная мысль определена полно			
Предложение построено правильно (соблюден порядок слов)			
Слова употреблены в свойственном им значении			
Итого			

## УПРАЖНЕНИЕ № 6

*Задание выполняется индивидуально или в группе.*

### 1. Прочитайте текст.

Когда созревали одуванчики, у нас с братом была забава. Бывало, идём куда-нибудь... Он впереди, я его позову, он оглянется, а я дуну ему белым одуванчиком прямо в лицо. Тогда брат начинает меня подкарауливать и тоже, как только я зазеваюсь, дунет. Так мы эти созревшие цветки срывали лишь для забавы.

Но раз я сделал открытие. Мы жили в деревне, перед окном у нас был луг, весь золотой от множества цветущих одуванчиков. Это было очень красиво! Однажды я рано встал удить рыбу и заметил, что луг не золотой, а зелёный. Когда же я возвращался около полудня домой, луг опять стал золотым. А к вечеру снова позеленел. Тогда я пошёл, отыскал одуванчик. Оказалось, что он сжал свои лепестки! Вот как если бы у нас пальцы со стороны ладони были жёлтые и, сжав кулачок, мы закрыли бы жёлтое. Утром, когда солнце всходит, одуванчики раскрывают свои ладони, и луг вновь становится золотым.

С тех пор обычные одуванчики стали для нас необычными, интересными цветами, потому что засыпали и вставали вместе с нами.

*(По М.М. Пришвину)*

2. Сформулируйте и запишите слева в прямоугольники голубого цвета (см. ниже) микротему каждого абзаца. О чем абзац? Формулировка должна быть краткой и емкой.
3. Выделите в каждом абзаце ключевые слова. Ключевые слова должны строго относиться только к теме, а не раскрывать ее в направлениях.
4. Сформулируйте и запишите справа в прямоугольники голубого цвета микромысль каждого абзаца с опорой на ключевые слова и вспомогательный вопрос.

Микротема первого абзаца (О чем?)

Микромысль первого абзаца (Что хотел сказать автор?)

Микротема второго абзаца (О чем?)

Микромысль второго абзаца (Что хотел сказать автор?)

Микротема третьего абзаца (О чем?)

Микромысль третьего абзаца (Что хотел сказать автор?)

5. Сформулируйте и запишите в прямоугольниках оранжевого цвета тему и основную мысль всего текста с опорой на микротемы и микромысли (см. записи в голубых прямоугольниках).

Тема текста (О чем?)
Основная мысль (Что хотел сказать автор?)

6. Какие ключевые моменты текста подчеркивают основную мысль?
7. Проверьте задание по материалам для самопроверки (приложение 1).
8. Оцените собственную формулировку основной мысли по следующим критериям:

Критерий	Да (2 балла)	Скорее да (1 балл)	Нет (0 баллов)
Основная мысль определена верно			
Основная мысль определена полно			
Предложение построено правильно (соблюден порядок слов)			
Слова употреблены в свойственном им значении			
Итого			

## УПРАЖНЕНИЕ № 7

*Задание выполняется индивидуально или в группе.*

### 1. Прочитайте текст.

Как-то осенью принесли нам ежа. Вывалили его из корзины на пол, и он лежал, не двигаясь, как колючий шар. А потом этот шар зашевелился, из него выглянули нос пяточком и два глаза. Ёжик распрямылся, встал на коротенькие лапки и быстро-быстро побежал под шкаф! На бегу он так забавно сопел и хрюкал, что мы принялись хохотать.

Ёж прожил у нас всю зиму, и мы с ним подружились. Любил ёж поспать помягче, укрыться потеплее, поэтому под шкафом у него стояла коробка с куском фланели, в которую наш соня ловко закутывался. Но этого ёжику было мало, и он тащил к себе всё тёпленькое, что плохо лежало. Потерялся носовой платок, мы не можем найти мохнатую варежку — надо искать у ежа.

А однажды наша бабушка сунула ногу в валенок и закричала от испуга: что-то пребольно укололо её! Оказалось, там сидит ёж. Бабушка вытряхивает незваного гостя, а он не вытряхивается. Пролезть в тёплый валенок было легко, колючки не мешали, а повернуться там невозможно, и пятиться нельзя — колючки не пускают. Пришлось разрезать валенок, чтобы вытащить ёжика на свет! Конечно, как друга не выручить из беды!

**2. Выберите из предложенных формулировок тему текста. Объясните свой выбор.**

- О жизни ежей рядом с человеком
- О совместной жизни человека и животного в доме
- О приключениях с ежом в доме
- О повадках ежей зимой в доме
- О дружеском отношении человека к животному в доме

**3. Выберите из предложенных формулировок основную мысль текста. Объясните свой выбор.**

- Дружба человека и животного, основанная на доброте и заботе, приносит радость и забавные моменты в повседневную жизнь.
- Доброе и внимательное отношение к животному превращает его из просто «питомца» в друга, а общение с ним обогащает жизнь радостью, смехом и чувством взаимной заботы.
- Ежи рядом с человеком могут жить долгое время, если человек хорошо заботится о животном.
- Совместная жизнь человека и животного в доме имеет много трудностей.
- Ежи в доме любят забираться во все теплое и мягкое, человек может не заметить их.
- Дружеское отношение человека к животному позволяет увидеть забавные моменты и приносит радость в повседневную жизнь.

## УПРАЖНЕНИЕ № 8

*Задание выполняется индивидуально или в группе.*

### 1. Прочитайте текст.

#### Большой мир и Жулька

Жулька была весьма милой упитанной собачонкой с гладкой шоколадной шерсткой. Ее нежные складочки на шее так и манили прикоснуться и почувствовать теплоту маленького тельца. Глаза-вишенки смотрели внимательно, но настороженно.

Двухлетний карапуз, завидев в парке Жульку в порыве чувств протянул к ней свою пухленькую ладошку. Жулька зарычала, отпрыгнула и с расстояния залилась таким лаем, что зазвенело в ушах. «Какая невоспитанная собака, залаяла на такого прекрасного малыша! Впрочем, что с нее возьмёшь, вон какая маленькая, такие всегда глупы и крикливы», - весьма миролюбиво подумала мама, унося напуганного плачущего малыша подальше.

«Что с нее возьмешь, маленькая глупая собачонка, людей боится, команд не знает. Пустое существо, хоть и красивое», - мысленно извиняясь подумала хозяйка, уводя Жульку подальше.

Не знали ни хозяйка, ни мама малыша, отчего так лаяла бедная Жулька. Страшно и непонятно было маленькой собачке в этом большом мире, пухлая ладошка малыша показалась ей угрожающе опасной. Хозяйка никогда не воспитывала ее, не обучала, считая маленькой и глупой. Не объясняла, что дружба с малышами бывает приятна. Малышу было нестрашно, но тоже непонятно, отчего так лаяла милая упитанная собачонка. Мама никогда не объясняла ему, что нужно делать чтобы радостно пообщаться с собачками.

А если бы объяснили каждому да научили что и как, глядишь бы и поняли друг друга малыш и собачка.

### 2. Заполните таблицу.

	№ абзаца	Микротема	Микромысль
Тема: «...»	1	...	...
	2	...	...
	3	...	...

	4	...	...
	5	...	...
Основная мысль: «...»			

**3. Какие ключевые моменты текста раскрывают основную мысль?**

**4. Проверьте по материалам для самопроверки (приложение 1).**

## УПРАЖНЕНИЕ № 9

**1. Прочитайте текст. Сформулируйте и запишите его основную мысль с опорой на приемы выше.**

Белый аист любит жить по соседству с людьми. Эта крупная птица доверчиво расхаживает по лугу у самой деревни и устраивает своё большое гнездо из прутьев и веток на верхушке старого дерева или прямо на крыше деревенского дома. Потом в гнезде появляются длинноногие аистята. Малыши тоже доверчиво поглядывают на людей и ждут своих родителей с охоты. А они по очереди приносят им еду: лягушек, мышей, ящериц, разных насекомых.

К осени аистята подрастут. Они станут большими, сильными птицами и вместе со своими родителями улетят на юг. Но весной они опять вернуться в родные края, так как эти птицы очень привязаны к своей родине. Если аисты однажды устроят гнездо на крыше дома, то каждую весну они будут снова и снова прилетать сюда.

Белые аисты и люди являются давними друзьями. Когда аист подружился с человеком, никто точно не знает. Но люди очень дорожат дружбой с ним и радуются, когда аист селится на крыше дома. Издавна считается, что эти птицы приносят счастье хозяевам дома. Может быть, поэтому люди заботятся о покое и безопасности дружелюбных верных аистов.

*(По книге «Что такое? Кто такой?»)»*

**2. Разработайте учебную ситуацию с опорой на данные в таблице.**

	Действия/вопросы учителя	Действия/ответы учеников
1.	Прочитайте текст.	
2.	Обозначьте границы абзацев.	
3.	Начертите столько прямоугольников, сколько абзацев в тексте. Пронумеруй прямоугольники.	
4.	Прочитайте первый абзац.	
5.	О чем говорится в первом абзаце? Назовите тему абзаца (микротему). Запишите в первом прямоугольнике.	
6.	Перечислите факты, описанные в абзаце.	
7.	Какие из них важные (по микротеме), а какие могли бы быть опущены (не относятся к микротеме)?	
8.	Маркируйте ключевые слова, которые описывают только важные факты.	
9.	Сформулируйте из подчеркнутых слов 1-2 предложения.	
10.	Запишите в первый прямоугольник. Это основная мысль первого абзаца.	
11.	Аналогично действуйте с каждым абзацем.	

12.	Прочитайте еще раз все микротемы. Какая общая тема их объединяет? Назовите тему текста с опорой на микротемы.	
13.	Проверьте себя. Формулировка темы отвечает на вопрос, о чем говорится в тексте?	
14.	Прочитайте еще раз все микромысли. Какая общая мысль их объединяет? Назовите основную мысль текста с опорой на микромысли.	
15.	Проверьте, отвечает ли это предложение на один из вопросов. <input type="checkbox"/> Что важное говорится в тексте по теме? <input type="checkbox"/> Что хотел автор донести до своего читателя? <input type="checkbox"/> О чем вы задумались после прочтения текста? <input type="checkbox"/> Какая мысль заставила автора написать этот текст?	

## ЛИТЕРАТУРА

- Виноградова Н. Ф. Методическое сопровождение Виноградова Н. Ф. Методическое сопровождение обновлённого Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования // Начальное образование. 2022.
- Виноградова Н. Ф. Современная начальная школа: дифференциация обучения // Начальное образование. 2021.
- Методика обучения русскому языку в начальной школе : учебник и практикум для вузов / под редакцией Т. И. Зиновьевой. — Москва : Издательство Юрайт, 2025.
- Методика обучения русскому языку в начальной школе. М.А. Мачулина, Н.Д. Суховеева, И.В. Иванченко, Р.И. Пелипенко. Учебное пособие по русскому языку для самостоятельной работы студентов – Пятигорск: ООО «РИА-КМВ», 2018.
- Методика преподавания русского языка в начальных классах: учебное пособие для студентов учреждений высшего образования / М. Р. Львов, В. Г. Горецкий, О. В. Сосновская. - 10-е изд., стер. - Москва : Академия, 2017.
- Практикум по русской пунктуации: учеб. пособие / Л.Б. Бубекова, Э.Р. Ибрагимова, Ю.Ю. Данилова; под общ. ред. Л.Б. Бубековой. – Казань: Казанский федеральный университет, 2023.
- Работа с детьми младшего школьного возраста, испытывающими трудности при изучении учебных предметов : методическое пособие для учителя начальной школы / Н. Ф. Виноградова, М. И. Кузнецова, О. А. Рыдзе / под ред. Н. Ф. Виноградовой. М. : ФГБНУ «Институт стратегии развития образования», 2023.
- Русский язык. Реализация требований ФГОС начального общего образования: методическое пособие для учителя / Кузнецова М. И., Виноградова Н. Ф.; под ред. Н. Ф. Виноградовой. М. : ФГБНУ «Институт стратегии развития образования РАО», 2022.
- Русский язык. Реализация требований ФГОС начального общего образования: методическое пособие для учителя / Кузнецова М. И., Виноградова Н. Ф.; под ред. Н. Ф. Виноградовой. М. : ФГБНУ «Институт стратегии развития образования РАО», 2022.

- Русский язык. Теория 5-9 класс.: учебник / Бабайцева В.В., Чеснокова Л.Д. – 13-е изд., стер. – Москва: Просвещение, 2024.

### ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСЫ:

- [Портал единого содержания общего образования](#) (дата обращения 18.02.2026)
- [Электронный портал «Федеральный перечень учебников»](#) (дата обращения 18.02.2026)
- [Виртуальный методический кабинет учителя начальных классов АОУ ВО ДПО "ВИРО](#) (дата обращения 18.02.2026)

### ПРИЛОЖЕНИЕ 1

#### Материалы для самопроверки

#### УПРАЖНЕНИЕ № 1

Таблица 1. Элементы содержания раздела «Развитие речи» ФРП, направленные на формирование умения определять тему и основную мысль текста.

Класс	Код	Элементы содержания
1	6.2	Текст как единица речи (ознакомление)
2	7.6	Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли
	7.7	Тема текста
	7.8	Основная мысль
	7.9	Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам
	7.10	Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев
	7.13	Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте
3	7.5	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев
	7.8	Ключевые слова в тексте
4	7.1	Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другое); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке
	7.5	Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации

Таблица 2. Предметные результаты раздела «Развитие речи» ФРП, направленное на формирование умения определять тему и основную мысль текста.

Класс	Код	Предметный результат
1	6.1	Понимать прослушанный текст
	6.2	Читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения
2	7.2	Формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1 – 2 предложения)

	7.3	Определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему
3	7.1	Понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию
	7.2	Формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1 – 2 предложения)
	7.6	Определять ключевые слова в тексте
	7.7	Определять тему текста и основную мысль текста
	7.8	Выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание
4	7.4	Определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с использованием темы или основной мысли
	7.10	Осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации
	7.11	Формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации
	7.12	Интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию

## УПРАЖНЕНИЕ № 2

Таблица 3. Распределение изучения правил правописания по годам обучения согласно ФРП

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
<p>Применять изученные правила правописания:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. раздельное написание слов в предложении;</li> <li>2. заглавная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных);</li> <li>3. перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»);</li> <li>4. гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, шу;</li> <li>5. непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника)</li> </ol>	<p>Применять изученные правила правописания, в том числе:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. сочетания чк, чн, чт; щн, нч;</li> <li>2. проверяемые безударные гласные в корне слова;</li> <li>3. парные звонкие и глухие согласные в корне слова;</li> <li>4. непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);</li> <li>5. заглавная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях;</li> <li>6. раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак</li> </ol>	<p>Применять изученные правила правописания, в том числе:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);</li> <li>2. непроизносимые согласные в корне слова;</li> <li>3. разделительный твёрдый знак;</li> <li>4. мягкий знак после шипящих на конце имён существительных;</li> <li>5. не с глаголами;</li> <li>6. раздельное написание предлогов со словами</li> </ol>	<p>Применять изученные правила правописания, в том числе:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);</li> <li>2. безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий);</li> <li>3. безударные падежные окончания имён прилагательных;</li> <li>4. мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2го лица единственного числа;</li> <li>5. наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся;</li> <li>6. безударные личные окончания глаголов</li> </ol>

## УПРАЖНЕНИЕ № 4

1. Прочитайте текст.
2. О чем говорится в тексте? Назовите тему текста. Формулировка должна быть краткой и емкой. *О волках/Волки.*
3. Выделите в тексте ключевые слова. *Волк, опасный хищник, сильный, выносливый, охотится на разных животных, санитар леса.*
4. Составьте с этими словами предложение. *Волк — не просто опасный хищник, но и полезный санитар леса/Иная, близкая по смыслу формулировка.*
5. Проверьте отвечает ли это предложение хотя бы на один из вопросов.
  - ✓ Что важное говорится в тексте по теме?
  - ✓ Что хотел автор сказать своему читателю?
  - ✓ О чем вы задумались после прочтения текста?
  - ✓ Какая мысль заставила автора написать этот текст?

## УПРАЖНЕНИЕ № 5

В мире существует много необычных, удивительных памятников. Есть они и в России, вот, например, памятник букве «ё» в Ульяновске. Раньше этот город назывался Симбирском, в нём родился известный русский писатель Николай Михайлович Карамзин, который придумал букву «ё». Он предложил поставить над буквой «е» две точки. До изобретения буквы «ё» писали или «ио», или просто «е».

В Псковской области, неподалёку от усадьбы Михайловское, где жил в ссылке Александр Сергеевич Пушкин, поставили памятник зайцу. Монуумента заяц удостоился за то, что ... спас великого русского поэта.

Произошло это так. Пушкин решил самовольно покинуть северную деревню и тайно приехать в столицу – Петербург, чтобы повидать друзей. Он ехал на санях, и вдруг дороге ему перебежал заяц. Это было плохой приметой. Суеверный поэт сразу же вернулся домой. А в это время в Петербурге дворяне (и среди них друзья Пушкина) пытались поднять восстание против царя. Не будь зайца, поэт наверняка присоединился бы к бунтовщикам и скорее всего погиб бы. Псковичи считают, что заяц сохранил Пушкину жизнь, вот и отметили его заслуги памятником.

О чем? О памятнике букве Ё

Что хотел сказать автор? Есть в России необычные памятники. В Ульяновске жил писатель, придумавший букву Ё, и там поставили памятник этой букве.

О чем? О памятнике зайцу

Что хотел сказать автор? Есть в Псковской области памятник зайцу, который спас поэта Пушкина

О чем? О случае с зайцем

Что хотел сказать автор? Пушкин верил в приметы и не поехал у друзей, потому что дорогу ему перебежал заяц. Оказавшись у друзей, поэт мог бы погибнуть.

Тема текста (О чем?) О необычных памятниках в России

Основная мысль текста (Что хотел сказать автор?) В России есть необычные памятники, появившиеся благодаря интересным и удивительным событиям/Иная, близкая по смыслу формулировка.

## УПРАЖНЕНИЕ № 6

Когда созревали одуванчики, у нас с братом была забава. Бывало, идём куда-нибудь... Он впереди, я его позову, он оглянется, а я дуну ему белым одуванчиком прямо в лицо. Тогда брат начинает меня подкарауливать и тоже, как только я зазеваюсь, дунет. Так мы эти созревшие цветки срывали лишь для забавы.

Но раз я сделал открытие. Мы жили в деревне, перед окном у нас был луг, весь золотой от множества цветущих одуванчиков. Это было очень красиво! Однажды я рано встал удить рыбу и заметил, что луг не золотой, а зелёный. Когда же я возвращался около полудня домой, луг опять стал золотым. А к вечеру снова позеленел. Тогда я пошёл, отыскивал одуванчик. Оказалось, что он сжал свои лепестки! Вот как если бы у нас пальцы со стороны ладони были жёлтые и, сжав кулачок, мы закрыли бы жёлтое. Утром, когда солнце всходит, одуванчики раскрывают свои ладони, и луг вновь становится золотым.

С тех пор обычные одуванчики стали для нас необычными, интересными цветами, потому что засыпали и вставали вместе с нами.

О чем? О забаве

Что хотел сказать автор? У автора с братом была простая забава – дуть в лицо друг другу одуванчиками.

О чем? Об открытии

Что хотел сказать автор? Однажды случилось открытие – одуванчики по-разному выглядят в разное время суток, их поведение можно сравнить с сжатием и разжатием ладоней.

О чем? Об изменении отношения

Что хотел сказать автор? Отношение к одуванчику у братьев изменилось, он стал для них интересным.

Тема текста (О чем?) Об одуванчиках

Основная мысль текста (Что хотел сказать автор?) Простые цветы могут скрывать в себе интересные секреты/Иная, близкая по смыслу формулировка.

## УПРАЖНЕНИЕ № 7

2. Выберите из предложенных формулировок тему текста. Объясните свой выбор.

- О жизни ежей рядом с человеком
- О совместной жизни человека и животного в доме
- О приключениях с ежом в доме
- О повадках ежей зимой в доме
- О дружеском отношении человека к животному в доме

**3. Выберите из предложенных формулировок основную мысль текста. Объясните свой выбор.**

- Дружба человека и животного, основанная на доброте и заботе, приносит радость и забавные моменты в повседневную жизнь.
- Доброе и внимательное отношение к животному превращает его из просто «питомца» в друга, а общение с ним обогащает жизнь радостью, смехом и чувством взаимной заботы.
- Ежи рядом с человеком могут жить долгое время, если человек хорошо заботится о животном.
- Совместная жизнь человека и животного в доме имеет много трудностей.
- Ежи в доме любят забираться во все теплое и мягкое, человек может не заметить их.
- Дружеское отношение человека к животному позволяет увидеть забавные моменты и приносит радость в повседневную жизнь.*

**УПРАЖНЕНИЕ № 8**

Тема: «О необходимости воспитания и соблюдения правил в отношениях»	№ абзаца	Микротема	Микромысль
	1	Об обманчивой внешности и повадках Жульки	Миловидная внешность вводила в заблуждение
	2	О случае с малышом и мыслях его мамы	Мама не научила малыша поведению с собаками. Это приводило к конфликтам.
	3	О мыслях хозяйки	Хозяйка не понимала и не учила Жульку общаться с миром. Это приводило к конфликтам.
	4	Об истинных причинах конфликта	Малыш и собачка не знали как вести себя в данной ситуации
	5	О необходимости мер	Объяснение и научение ведет к пониманию

Основная мысль: «Людей и собак, независимо от размера, нужно воспитывать и объяснять правила взаимодействия. Это позволяет устанавливать взаимопонимание и избегать конфликтов между ними»/ «Непонимание и отсутствие воспитания приводят к конфликтам и ошибочным суждениям — как в общении между людьми, так и в отношениях человека с животными»/ «Недостаток знаний и терпения создаёт барьеры, а забота и обучение помогают их преодолеть».

Основная мысль раскрывается через следующие ключевые моменты:

1. Контраст внешнего восприятия и реального поведения. Жулька описана как привлекательная собака («упитанная собачонка с гладкой шоколадной шерсткой», «нежные складочки на шее», «глаза-вишенки»). Однако её реакция на жест ребёнка (рычание и лай) мгновенно меняет отношение окружающих — красота не спасает от поспешных негативных выводов.

2. Поспешные и необъективные оценки со стороны взрослых:

Мама ребёнка называет собаку «невоспитанной», а заодно обобщает: «маленькие всегда глупы и крикливы». Она не задумывается, почему Жулька так отреагировала. Хозяйка собаки считает её «глупой собачонкой» и «пустым существом», хотя сама никогда не занималась воспитанием питомца.

3. Истинные причины поведения Жульки. Автор прямо объясняет, что собака лаяла не из вредности, а потому что испугалась: «пухляя ладошка малыша показала ей угрожающе опасной». Страх вызван отсутствием обучения и опыта общения с детьми — хозяйка «никогда не воспитывала её, не обучала».

4. Непонимание со стороны ребёнка. Малыш тоже остаётся в недоумении: ему «нестрашно, но непонятно, отчего так лаяла милая упитанная собачка». И это не его вина —мама «никогда не объясняла ему, что нужно делать, чтобы радостно пообщаться с собачками».

5. Ключевой вывод в финале. Последняя фраза текста прямо формулирует решение проблемы: «А если бы объяснили каждому да научили что и как, глядишь бы и поняли друг друга малыш и собачка». Это подчёркивает основную мысль: взаимное понимание достижимо, если: обучать животное правилам поведения; объяснять ребёнку, как безопасно и дружелюбно взаимодействовать с питомцами; проявлять терпение и эмпатию вместо поспешных осуждений.

Текст учит нас:

- ✓ не судить поверхностно — за «невоспитанностью» или «глупостью» могут стоять страх, незнание и отсутствие опыта;
- ✓ брать ответственность за воспитание: и животных, и детей;
- ✓ стремиться к взаимопониманию через обучение и объяснение правил взаимодействия.

## ПРИЛОЖЕНИЕ 2

### Рекомендуемые для использования в работе тексты

У растений есть невидимое, но грозное оружие, какого нет ни у человека, ни у животных: летучие вещества, которые убивают вредных бактерий.

Тайну эту люди раскрыли с помощью простого опыта, который сто лет назад провёл русский учёный Борис Петрович Токин. Он мелко натёр головку лука, поместил пахучую кашичу рядом с дрожжевыми грибочками и накрыл стеклянным колпаком. Через день проверил: грибки погибли. Значит, пахучие вещества, которые выделяет лук, поражают грибки на расстоянии! Токин проделал ещё сотни опытов: брал натёртый чеснок, горчичный порошок, молотый перец, а вместо грибочков – различные болезнетворные бактерии. Результат всегда повторялся: пахучие вещества растений убивали грибки и вредные бактерии. Борис Петрович назвал эти вещества фитонцидами: от греческого слова «фитон» — растение и латинского «цеда» — убиваю.

В 1941 году началась Великая Отечественная война. В госпиталях не хватало даже самых простых лекарств и медикаментов. И врачи вспомнили про опыты Токина. Поднесли к ране кашичу из лука, подержали 10 минут, взяли пробу: в ране почти не осталось микробов! Стоило несколько раз «опарить» луковым лекарством гнойную рану, и она заживала. Средство борьбы с тяжёлым недугом было найдено.

*(По Н. Осипову)*

Далеко на краю пустыни стоит белый домик. Живёт в нём лесник Тилан. В августе каждое утро он выводит из сарая верблюда, навьючивает на него мешки семян и уезжает в пустыню. Семена тамариска он разбрасывает по вершинам песчаных барханов, семена саксаула раскидывает в низинах.

Из-под верблюжьих ног во все стороны, как брызги, разбегаются ящерицы-круглоголовки и змейки. К полудню ящерицы и змеи зарылись в песок, чтоб не испечься. Ящерицы залезли на тамарисковый куст. На вершине куста, на каждой веточке, сидят они неподвижно, подняли головки и тяжело дышат. К вечеру жара спадает, вылезают из нор песчанки, свистят, перекликаются друг с другом, пустыня оживает. Появляются быстرونogie антилопы: они бегут за сотни километров к глубокому колодцу в пустыне. Всю ночь они будут стоять вокруг колодца и дышать, дышать влажным воздухом, а к утру снова убегут в пески.

Каждый день выезжает лесник Тилан засеивать пески. Саксаул пускает корни на много метров в стороны и в глубину. Корни саксаула и тамариска закрепляют пески, не дают им передвигаться и засыпать оросительные каналы, сады и сёла.

\* \* \* \* \*

Технический прогресс уже давно вошёл во все сферы нашей жизни, но по-прежнему рядом с человеком его верный друг и помощник — собака.

В 1954 году в горах Австрии лавина застигла в пути 11 школьников и двоих учителей. Овчарка Аякс работала 96 часов подряд. Аякс скрёб когтями и разрывал плотно спрессованный снег, пока не свалился от изнеможения. У собаки лапы были стёрты до кости и обморожены. Спасатели отнесли Аякса в горную хижину, чтобы сделать ему перевязку, но самоотверженного пса нельзя было удержать под крышей. Собака кидалась на запертую дверь хижины, пытаясь вырваться наружу. В конце концов Аякса выпустили, и он стремглав помчался к месту снежного обвала. Израненными лапами Аякс откопал первого человека, засыпанного лавиной. Вскоре спасатели нашли и остальных.

Свойства собачьего нюха близки к сверхъестественным: собака может распознать запах человека под двухметровым слоем снега. Когда речь идёт о спасении человеческой жизни, счёт идёт на минуты. Квадрат размерами 100 на 100 метров группа из 20 спасателей будет осматривать 4 часа, а собака потратит на это 20 минут. Вот и получается, что четвероногие спасатели — незаменимы!

\* \* \* \* \*

Владимир Иванович Даль, автор великого «Толкового словаря живого великорусского языка», знаком каждому школьнику. Но мало кто знает, что этот удивительный человек был ещё и профессиональным моряком, врачом-хирургом, инженером, добросовестным чиновником. При этом всю жизнь славился умелыми руками: и парусник из дерева вырежет, и крестьянскую борону починит... Почему же Даль был таким талантливым и разносторонним человеком?

Отец Даля был учён, умён, справедлив. И в их семье также ценились образованность, ум, справедливость. Такой дух в доме воспитывает не меньше, чем долгие и ласковые родительские разговоры. Мать Даля много читала, знала языки, пела, играла на фортепиано. У неё были изумительно искусные руки, способные ко всякому ремеслу. Владимир перенял у матери умелые руки. И даже большего достиг: левой и правой владел одинаково. Мать всегда учила детей всему, что знала сама. Говорила: «Всякое

знание, которое на пути встретится, надобно зацеплять. Наперёд никак не скажешь, что завтра в жизни пригодится».

Владимиру Далю достался в наследство от родителей талант зацеплять знание, именно поэтому он легко и бесстрашно менял профессии — и в каждой преуспевал.

*(По М. Булатову, В. Порудоминскому)*

\* \* \* \* \*

В 18 веке Россия начала строить флот на Чёрном море. Чтобы работа шла быстрее, строительство кораблей отдали под начало их будущим командирам. Одним из них стал Фёдор Фёдорович Ушаков, будущий великий русский адмирал.

Чем заняться на берегу матросам корабля, который ещё даже не построен? Ушаков придумал для своей команды занятие, которое очень удивило морское начальство. Он заставил своих моряков... качаться! На берегу построили десяток больших качелей, и целыми днями матросы раскачивались на них, да так высоко, что дух захватывало. Только вот качались они не просто так. На качелях были установлены небольшие пушки, а у матросов в руках находились зажжённые фитили. На воде стояли на якоре плоты с мишенями, и матросы Ушакова учились стрелять в цель с раскачивающихся во весь мах качелей. Ведь во время морского сражения корабль никогда не стоит ровно на тихой воде. Вот прицелятся матросы, а корабль поднимет на высокой волне — и все ядра пролетят мимо врага. Благодаря таким тренировкам в первом же сражении Ушаков одержал блестящую победу над врагами, не потеряв из своей команды ни одного человека!

*(По А. Ткаченко)*

\* \* \* \* \*

Детство первого в мире космонавта Юрия Гагарина выпало на тяжёлое послевоенное время. Страна продолжала жить голодно, детям постоянно хотелось есть. Поэтому в школе придумали завтраки: ученикам выдавали по 50 граммов хлеба, присыпанного сахаром. Эти кусочки нарезали в учительской, а потом учительница приносила их детям в класс. Однажды она надолго заболела, и ребята вместо неё ответственным за хлеб назначили Юру Гагарина. Что Юра самый честный, узнали ещё в четвёртом классе. Тогда в морозную зиму многие, прибегая в класс, мечтали погреться у печки. Но не все, кто приходил раньше других, освобождали тёплое местечко. И только Юра сам всегда подзывал вошедшего: «Вставай сюда, погрейся!» Поэтому Юре и доверили приносить порции хлеба для всех. Иногда, чтобы получились равные порции, к ним подкладывали довесок — небольшой кусочек. Юре очень сильно хотелось есть, но он ни разу не соблазнился чужим довеском, хотя никто бы не заметил, если бы мальчик съел один из них.

Настоящие подвиги могут быть негромкими. Гагарин, как любой мальчишка, мечтал кого-нибудь спасти из реки или огня. Юра даже не догадывался, что в те минуты, когда он, голодный пятиклассник, нёс чужие завтраки в класс, он совершал настоящий подвиг.

*(По В. Воскобойникову)*

\* \* \* \* \*

В отлив море ушло, и на берегу осталось много лужиц. Сел я около большой лужи караулить: некоторые рыбы не успевают в море уплыть, притаются на дне и ждут прилива. В луже было темно и ничего не видно. Я уже хотел уходить, и тут тёмную воду прорезал солнечный луч. И затолклись, заплясали в этом луче не то мошки, не то пылинки. Это была стайка совсем маленьких рыбок — мальков.

Мальки ловили водяных блох, а некоторые просто так плавали. Для них эта лужа — целое море. Сорвал я прутик и хотел прогнать мальков, и вдруг — я даже не заметил откуда — выскочила рыбёшка. Сама с мизинец, на спине у неё острые колючки торчат, и ну трепать мой прутик. То с одной стороны заплывёт, колючкой его уколет, то куснёт ртом, а у самой от злости глаза горят синими огоньками. Растрепала весь прутик, стал он похож на кисточку для клея, а сама спряталась под камень и оттуда смотрит, помахивает плавничками — попробуй мальков тронь!

Мальков ловить я не стал, а то колюшка всю руку исколет. Она и большой трески не боится, бросается в драку: колюшка — храбрюшка.

*(По Г.Я. Снегирёву)*